

Modulplan				
PreCollege Musik der ZHdK				
Profil	Tonmeister:in			
Vertiefung	Jazz/Pop			
Modul / Kurs				
		Unterrichtsform	Minuten pro Woche ¹	Lektionen pro Studienjahr
				Unterrichtszeitpunkt
HAUPTBEREICH				
Musikübertragung / Pro Tools KTT		GU	52	WE/WT
Ergänzungsfach instrumental/vokal		EU	30	WT
Kultur- und Musikgeschichte		GU	14	WE
Musik der Gegenwart		GU	12	WE
Allgemeine Theorie KTT		GU	60	WE
Musiknotation Dorico KTT		GU	12	WE
Hören/Notieren KTT		GU	60	WE
Digital Audio Workstation		GU	10	WE
Bandworkshop		GU	52	WE
Band Concerts		K		WT
PreCollege Jams		GU	240	WE
Jazz Improvisation		GU	20	WE
Tontechnik		GU	2	WE
WAHLBEREICH				
Auftrittskompetenz für Musiker:innen		GU	7	WE
Körperbewusstsein und Gesundheit		GU	6	WE
Übestrategien, Gesundheit und Bühnendisposition - Impulse aus der Musikphysiologie		GU	15	WE
Rhythmus & Bewegung		GU	24	WE
Dirigieren		GU	18	WE
Arrangement		GU	12	WE
Computermusik - Klangexperimente mit Elektronik		GU	6	WE
Songwriting Pop		GU	21	WE
Videoproduktion rund um dein künstlerisches Profil		GU	6	WE
Musik und KI - neue Horizonte		GU	10	WE
Improvisation		GU	8	WT
Bachelor-Chor		GU	90	WT
Stimme und Atmung für Sänger:innen		GU	4	WE

Erläuterungen zum Modulplan:

- EU = Einzelunterricht
 GU = Gruppenunterricht
 WE = Wochenende
 WT = Wochentag (MO - FR)
 K = Konzert

¹ Kontaktzeit in Min. / Woche

² Kontaktzeit in Lektionen / Studienjahr