

**Z**

hdk

Zürcher Hochschule der Künste



# Underground Empire Toni-Areal

21./23./24.2., 20 Uhr

**Z**

hdk

Zürcher Hochschule der Künste

## UNDERGROUND EMPIRE

*frei nach David Lynch, Thomas Melle und Novalis*

**Premiere: 21. Februar 2019, 20 Uhr**

**Vorstellungen: 23. /24. Februar, 20 Uhr**

Welcome to Toni Area! Welcome to Hollywood! Welcome to Station G!  
Welcome to the Underground Empire! Where stars make dreams and  
dreams make stars.

Auf einer szenischen Reise durch den Keller des Toni-Areals werden  
Sie Darsteller auf einem David Lynch Filmset oder Patient in einer  
mysteriösen Klinik – oder beides. Hier unten geht man leicht verloren,  
vielleicht begegnet man aber auch sich selbst. Wer nie an seinem  
Verstand zweifelt, ist hier unten jedenfalls verdächtig. Oder wie Dr.  
Novalis immer sagt: Es lebe die Musik!

### Diplomprojekt von Mathias Hannus (Regie)

**Spiel:** Elvio Yair Avila, Samuel Braun, Jasmin Kiranoglu, David Martinez Morente,  
Janna Rottmann, Mira Wickert, Nico-Alexander Wilhelm

**Chor:** Stefan Ackermann, Orlando Bernhard, Sara Cerar, Isolde Erny, Benjamin Goldschmidt,  
Clara Levinson, Aspasia Mitropoulou, Sarah Oswald, Fabian Schneider, Anne Schuhm-  
acher, Michael Wiegner

**Musik:** Pablo Lienhard (sax), Stefan Kägi (piano), Florian Kolb (drums)

**Regie:** Mathias Hannus

**Ausstattung:** Doreen Back

**Dramaturgie:** Sarah Oswald

**Produktionsassistentz:** Pavlina Graf

**Technik:** Produktion DDK (Departement Darstellende Künste und Film)

**Aufführungen:** Premiere: 21. Februar 2019 | Vorstellungen: 23./24. Februar, 20 Uhr

**Ort:** Toni-Areal, 8001 Zürich – genauer Standort wird per E-mail mitgeteilt

**Tickets:** Platzzahl beschränkt, Reservierung erforderlich unter: [underground@mail.ch](mailto:underground@mail.ch)