

Medienmitteilung der Zürcher Hochschule der Künste vom 27. Juni 2012

Roman Clemens-Förderpreis an Szenografen der ZHdK verliehen

Der mit 10'000 Franken dotierte «Roman Clemens-Förderpreis» wurde am 19. Juni 2012 zum dritten Mal verliehen. Ausgezeichnet wurden zwei Diplom-Projekte der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK): 6'000 Franken gingen an das «Projekt Bühne A» von Corrado Dick und Danique Wiesli, mit 4'000 Franken wurde die ortspezifische Arbeit «Fading Snäpshots» von Zainab Lascandri ausgezeichnet. Die drei PreisträgerInnen haben im Juni ihr 3-jähriges Bachelorstudium in Szenografie mit dem Diplom abgeschlossen.

Der von der «Lis und Roman Clemens Stiftung» gestiftete Preis wird jährlich durch die «Freunde der Theaterausbildung ZHdK» vergeben. Als Empfänger des Förderpreises kommen Studierende in Betracht, die den Bachelor of Arts im Bereich Theater, Vertiefung Szenografie, erfolgreich abgeschlossen haben. Der Jury gehörten Dietbert Reich von der «Stiftung Lis und Roman Clemens», Bettina Disler, bildende Künstlerin und Christoph Frick, Regisseur an.

Förderpreis und Stiftung sind nach dem deutschen Bühnenbildner und Gestalter Roman Clemens (1910 bis 1992) benannt, der in Zürich grosse Bekanntheit geniesst. Von 1927 bis 1931 war er Schüler am Bauhaus unter Paul Klee, Wassili Kandinsky und Oskar Schlemmer. Später arbeitete er als Bühnenbildner bis 1932 in Dessau und dann bis 1943 am Opernhaus Zürich. Er war unter anderem auch der Gestalter des Zürcher Kinos «Studio 4», dem heutigen Filmpodium, und schuf zahlreiche Bühnenarbeiten für das Opernhaus Zürich.

Kontakt

Zürcher Hochschule der Künste
Hochschulkommunikation
Toni-Areal, Pfingstweidstrasse 96, Postfach
Postfach, CH-8031 Zürich

zhdk.kommunikation@zhdk.ch
+41 43 446 44 20