

Z

hdk

Zürcher Hochschule der Künste

symphonic dances

24.11. Samstag 2018

19.30 Tonhalle Maag

Ives

Rachmaninow

Bernstein

Orchester der ZHdK

Larry Rachleff, Leitung

Charles Ives (1874–1954):

Central Park in the Dark

Sergej Rachmaninow (1873–1943):

Symphonic Dances Op. 45

Leonard Bernstein (1918–1990):

Symphonic Dances from West Side Story

Vorverkauf: CHF 30/15 (Legi)

Tonhalle-Gesellschaft Billettkasse

T +41 44 206 34 34

zhdk.ch/symda

«Ich war tief beeindruckt von der Fülle dieser verschiedenen und immer wechselnden Schläge, Taktarten und Rhythmen, die da gleichzeitig abliefen» — so Ives zur Geräuschkulisse des Parkes, welche ihn zu seinem Stück «Central Park in the Dark» inspirierte.

Rachmaninow schrieb die Sinfonische Tänze op. 45 als letzte seiner Kompositionen 1940 in der amerikanischen Emigration auf Long Island. Er schätzte sie so sehr, dass er sie als sein bestes Werk bezeichnete.

Bernsteins 1957 uraufgeführtes Musical West Side Story handelt vom Rassenkonflikt zwischen Puerto Ricanern und Amerikanern in New York. 1961 arrangierte er einige Nummern des Musicals als Suite für Orchester unter dem Titel Symphonic Dances from West Side Story.