

(So gut wie gar
keine akustischen Kulissen.)

W I D E R E F R A G M E N T E aus S C H A L L dem SRF Hörspiel- Archiv

ERSTE DAMENSTIMME

(nicht so papieren)

Warum hat ein nie ausge-
strahltes Hörspiel dennoch
eine Existenz? Wie wird

aus Hörspielgeräuschen und -requisiten ein Instrument ge-
baut? Welche Geschichten erzählt heute das SRF Archiv
mit seinen Tausenden von Programmstunden, Geräuschauf-
nahmen und historischen Fotografien? Wie können diese
Archivalien einem Publikum erschlossen werden?

ZWEITE DAMENSTIMME

(Entspann dich!)

Die Ausstellung
Wiederschall-
Fragmente aus

dem SRF Hörspiel-Archiv bietet auf geführten
Rundgängen Einblicke in die Hörspiel-Produktion bis hin
zur Archivierung. Die Ausstellung ist eine akustische Reise
mit künstlerischen Interventionen und schauspielerischen
Inszenierungen.

ERSTE DAMENSTIMME

(sehr langsam, betont)

Spüren Sie der Vergangenheit
nach, entdecken Sie das
unter Kulturgüterschutz ste-

hende Archiv von Schweizer Radio und Fernsehen und werden
Sie selber ein Teil davon.

Ausstellung

9.–15. Mai 2013
Wochentags (Fr, Mo, Di, Mi) 16–20 Uhr
Auffahrt, Sa, So 14–18 Uhr
Die Führungen starten jeweils alle 20 Min
ab 14 bzw. 16 Uhr (00, 20 ab und 20 vor).

Ort

Brunnenhofstrasse 22, 8057 Zürich
(Radiostudio Schweizer Radio und
Fernsehen SRF)

Eintritt

CHF 10.–

Ticketreservation

info@wiederschall.ch oder 079 613 92 12
Bitte geben Sie bei der Reservation die
genaue Zeit an.

Stimmen

Grauton (Karen Geyer) / Simon Grab /
Cora Piantoni / Pomm of maailm.ch /
Romy Rüeeggler / Joris Stemmler /
Alexander Tučaček / Karin Berri /
Michael Hasenfuss / Dagmar Bock /
Daniel Ludwig / Anette Herbst
Erste Damenstimme: Jill Keiser
Zweite Damenstimme: Nora Hauswirth

Mit freundlicher Unterstützung von Migros-Kulturprozent /
SRF Schweizer Radio und Fernsehen / Stiftung für Radio und
Kultur Schweiz SRKS/FSRC / Ernst und Olga Gubler-Hablützel
Stiftung / Druckerei W. Gassmann AG, Biel / SRG Zürich
Schaffhausen / tpc – technology and production center
switzerland ag / In Kooperation mit dem Postgraduate
Programme in Curating, ICS, DKV, ZHdK www.curating.org

Weitere Infos: www.wiederschall.ch

