

**11.1. Samstag 2020**

**19.30 Uhr 7.K12 Konzertsaal 3, Ebene 7**

Toni-Areal, Pfingstweidstrasse 96, Zürich

Eintritt frei

[zhdk.ch/musik](http://zhdk.ch/musik)

abschiedskonzert

# nora chastain

Studierende der ZHdK

Antonio Bertali (1605–1669)

Ciaccona (Ms 176, Kromeritz)

Leila Schayegh, Martin Zimmermann

Biagio Marini (1594–1663)

Sonata sopra la Monica (aus op. 8, Venedig 1629)

Christine Busch, Leila Schayegh, Martin Zimmermann

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Streichquartett Op. 135 - Lento assai e cantate tranquillo

zArt Quartett: Enrico Filippo Maligno, Sara Sottolano, Sophie Speyer, Federica Ragninie

Louis Spohr (1784–1859)

Drei Duos für 2 Violinen Op. 67, Nr. 2 in D-Dur – Rondo: Vivace

Anke Dill, Christine Busch

Grażyna Bacewicz (1909–1969)

Quartett für 4 Violinen

Inès Morin, Tanja Sonc, Flurina Sarott, Philipp Wollheim

./.



Georges Bizet (1838–1875)

Carmen Fantasie

Bearbeitung: Julian Milone

Esther Hoppe, Marjolein Boller, Daniel Meller, Fabienne Thönen, NN

Charles de Bériot (1802–1870)

Duo Concertant Op. 57, Nr. 1 g-moll für 2 Violinen - Moderato

Julia Becker, Elisabeth Bundies

Joseph Haydn (1732–1809)

Streichquartett Op. 77 Nr. 1 – Allegro moderato

Belenus Quartett: Seraina Pfenniger, Anne Battegay, Esther Fritzsche, Jonas Vischi

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Klavierkonzert Nr. 12 in A-Dur KV 414 – Andante

Yoshiko Iwai, Belenus Quartett

Franz Schubert (1797–1828)

Erlkönig Op. 1, D328 Bearbeitung: François Theis

Julia Becker, Seraina Pfenniger, Anne Battegay, Esther Fritzsche, Esther Hoppe, Marjolein Boller, Fabienne Thönen, Daniel Meller, Flurina Sarott, Tanja Sonc, Inès Morin, Philipp Wollheim, Philip Draganov, François Theis, Jonas Moosmann, Annika Ramin-Wright

–