

**KONZERTREIHE****SPEKTRUM 12/13**

Die Spektrumkonzerte finden, wenn nicht anders vermerkt, um 19.30 Uhr im Grossen Saal, Florhofgasse 6 in Zürich statt. Sie sind Benefiz-Anlässe mit Kollekte zugunsten des Stipendienfonds für Studierende.

Änderungen vorbehalten – aktuelle Daten auf [www.zhdk.ch/?spektrumkonzerte](http://www.zhdk.ch/?spektrumkonzerte)

**01 – MO, 24.09.12 – PREISTRÄGERKONZERT I**

Preisträger des Hans-Schäuble Wettbewerbes für Streichquartett 2012: Quatuor Varèse, Gemeaux-Quartett, Belenus Quartett

**02 – MO, 01.10.12 – PREISTRÄGERKONZERT II**

Preisträger und Stipendiatinnen der Maguerite Meister Stiftung und des Wettbewerbs für zeitgenössische Musik. Preisverleihung der Stiftungen Berti Alter, Landolt, Duttweiler-Hug

**03 – MO, 29.10.12 – KLAVIERQUINTETT**

Galatea Quartett; Eriko Kagawa, Klavier — Werke von Gabriel Fauré, Ernest Bloch

**04 – MO, 10.12.12 – NOTRE AMITIÉ EST INVARIABLE – ABSCHIED VON HOMERO FRANCESCH**

Homero Francesch und seine ehemaligen und aktuellen Studierenden — Programm nach Ansage

**05 – MO, 14.01.13 – KLAVIERTRIO**

Trio Rafale — Werke von Joseph Haydn, Wolfgang Rihm und Franz Schubert

**06 – MO, 18.02.13, KLEINER SAAL – SPEKTRUM PLUS: NULLPUNKT UND INTERKULTURELLER DIALOG**

Leila Schayegh, Barockvioline; Wolfgang Hessler, Shakuhachi — Werke von J.S. Bach, Felix Baumann und japanische Shakuhachi-Musik

**07 – MO, 25.02.13 – SPEKTRUM PLUS: LA FIN**

Ken Zuckerman, Sarod; Sanju Sahai, Tabla; Fabio di Càsola, Klarinette; Matthias Enderle, Violine; Martina Schucan, Violoncello; Eckart Heiligers, Klavier — Indische Ragaimprovisation und Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps

**08 – MO, 11.03.13 – SPEKTRUM PLUS: PLING!**

ZHdK-Studierende Musik- und Bewegungspädagogik und BA Klassik; Brigitta Schrepfer, Lucas Niggli, Leitung — instant muve meets instant composing

**09 – MO, 18.03.13 – SPEKTRUM PLUS: AUS DEM NICHTS?**

Beitrag des ICST zum Jahresthema „Vom Nullpunkt“ — Kompositionen von John Chowning, Iannis Xenakis, Martin Neukom und audiovisuelle Arbeiten von Daniel Bisig / Philippe Kocher und Thomas Peter / Michael Egger

**10 – MO, 25.03.13 – KLAVIERQUARTETT**

Fabio di Càsola, Klarinette; Kamilla Schatz, Violine; Pi-Chin Chen, Violoncello; Benjamin Engeli, Klavier — Werke siehe Abendprogramm

**11 – SA, 06.04.13, 21.00 UHR, KLEINER SAAL – SPEKTRUM EXTRA: TELEMATISCHES KONZERT**

Mark Dresser, Kontrabass; Paul Dessen, Posaune; Myra Melford, Klavier; Nicole Mitchell, Flöte; Gerry Hemingway, Perkussion; Matthias Ziegler, Flöten und Leitung — ein telematisches Konzert zwischen San Diego und Zürich

**12 – MO, 06.05.13 – BAROCK VOKAL**

VocalEnsemble der ZHdK; Markus Utz, Leitung — Giacomo Carissimi und seine Schüler