Modulplan

PreCollege Musik der ZHdK

Profil Komposition/Musiktheorie

Vertiefung Klassik

Modul / Kurs	Unterrichtsform	Minuten pro Woche [1]	Lektionen pro Studienjahr	Unterrichtszeitpunkt
HAUPTBEREICH				
Hauptfach Komposition	EU	45		WT
Ergänzungsfach instrumental/vokal	EU	30		WT
Digital Audio Workstation	GU		10	WE
Klassenstunde	GU		30	WT
Kultur- und Musikgeschichte	GU		14	WE
Musik der Gegenwart	GU		12	WE
Allgemeine Theorie KTT	GU		60	WE
Hören/Notieren KTT	GU		60	WE
Musiknotation Dorico KTT	GU		12	WE
Musik und KI - neue Horizonte	GU		10	WE
Hospitationen	GU		5	WT
Play n' Talk	GU	240		WE
WAHLBEREICH				
Auftrittskompetenz für Musiker:innen	GU		7	WE
Körperbewusstsein und Gesundheit	GU		6	WE
Übestrategien, Gesundheit und Bühnendisposition - Impulse aus der Musikphysiologie	GU		15	WE
Rhythmus & Bewegung	GU		24	WE
Dirigieren	GU		18	WE
Arrangement	GU		12	WE
Aufnahmetechnik/Producing	GU		12	WE
Computermusik - Klangexperimente mit Elektronik	GU		6	WE
Songwriting Pop	GU		21	WE
Videoproduktion rund um dein künstlerisches Profil	GU		6	WE
Improvisation	GU		8	WT
Bachelor-Chor	GU	90		WT
Stimme und Atmung	GU		4	WE

Erläuterungen zum Modulplan:

EU = Einzelunterricht
GU = Gruppenunterricht
WE = Wochenende
WT = Wochentag (MO - FR)
K = Konzert

[1] Kontaktzeit in Min. / Woche
[2] Kontaktzeit in Lektionen / Studienjahr