

Medienmitteilung der Zürcher Hochschule der Künste vom 5. Mai 2011

Dokumentarfilmpreis der Alexis Victor Thalberg-Stiftung

Am Donnerstag, 5. Mai 2011 wurde im Rahmen der Zürcher Dokumentarfilmtagung ZDOK.11 zum fünften Mal der Dokumentarfilmpreis der Alexis Victor Thalberg-Stiftung vergeben. Er ging an drei Dokumentarfilme von Studierenden der Zürcher Hochschule der Künste.

Die Jury zeichnete dieses Jahr drei Dokumentarfilme mit je 7000 CHF aus. Prämiert wurden Sarah Horst, Song Yunlong sowie das Regie/Kamerateam Maurizius Staerkle-Drux und Sebastian Weber.

In dem tragikomischen Portrait «Familiensache» (CH 2010, 27 min) von Sarah Horst zieht eine Basler Familie, die ein exzessives Leben jenseits üblicher Konventionen führt, mit emotionaler Direktheit Bilanz über ihr Zusammenleben und lässt das Publikum teilhaben an den Verstrickungen zwischen Eltern und Sohn.

Mit «Phönix auf der Wolke» (VRC/CH 2010, 52 min) erzählt Song Yunlong diskret und mit liebevoller Distanz vom Besuch bei seiner Familie im ländlichen China. Mit ihren «Lotusfüssen» berichtet die Grossmutter aus ihrem Leben, das ein Stück Alltagsgeschichte der historischen Gegebenheiten in diesem Land widerspiegelt. Der Film wirft einen persönlichen Blick auf das bäuerliche Leben in China, das man in Europa kaum kennt.

«Zwischen Inseln» (CH 2010, 64 min) von Maurizius Staerkle-Drux (Regie) und Sebastian Weber (Kamera) erzählt vom musikalischen Zusammentreffen und Aufeinanderprallen des Jugendsinfonieorchesters des Zürcher Konservatoriums mit dem italienischen Liedermacher Pippo Pollina - Klassik trifft auf Canzoni.

Die Alexis Victor Thalberg-Stiftung vergibt seit 2007 jährlich einen Preis für innovatives Dokumentarfilmschaffen von Studierenden und AbsolventInnen der Zürcher Hochschule der Künste, das während des Studiums entstanden ist. Die Stiftung ist nach dem in den 1960er Jahren jung verstorbenen Sohn des Gründers Dr. iur. Kurt Thalberg von Scheikjevitch benannt, dessen Familie zu Beginn des 20. Jahrhunderts von Russland nach Zürich ausgewandert war. Nach seinem letzten Willen fördert die Stiftung unter anderem das Schweizerische Filmschaffen, wobei insbesondere junge Talente im Dokumentarfilm mit Fördergeldern unterstützt werden.

Die prämierten Filme werden am Sonntag, 8. Mai 2011 um 12.00 Uhr als Matinée-Programm im Kino Riffraff gezeigt.

«Zwischen Inseln» wird nach dem 8. Mai in mehreren Schweizer Kinos gezeigt. Weitere Informationen unter: www.zwischeninseln.com



vnr: Song Yunlong, Sarah Horst, Sebastian Weber. Foto: Johannes Dietschi, ©ZHdK

Kontakt

Zürcher Hochschule der Künste
Hochschulkommunikation
Toni-Areal, Pfingstweidstrasse 96, Postfach
Postfach, CH-8031 Zürich

zhdk.kommunikation@zhdk.ch

+41 43 446 44 20