

Medienmitteilung der Zürcher Hochschule der Künste vom 22. November 2012

Apokalypse mit Rahmenprogramm

EXhIbITion - Eine Ausstellung, bevor es zu spät ist

Am 21. Dezember 2012 ist es laut Maya-Kalender wieder so weit: Die Welt geht unter. Vom 4. - 21. Dezember begleitet die Ausstellung «EXhIbITion» von Studierenden und Mitarbeitenden des Bachelors Medien & Kunst den Untergang kulturell und bietet ein Rahmenprogramm beim Warten auf die Apokalypse. Das Ziel der Ausstellung ist es, die Einmaligkeit des wiederkehrenden Großereignisses Weltuntergang entsprechend zu würdigen.

Für die Ausstellung haben die 21 Künstlerinnen und Künstler Zeichen des drohenden Untergangs dokumentiert oder selbst inszeniert. Ein roter Mond am Nachthimmel, engelsgleiche Kinder mit Malen auf der Stirn, eigens produzierte Survival Packs, Haustiere in heller Aufruhr, dubiose Facebook-Prediger – der Phantasie waren keine Grenzen gesetzt. Schließlich zeichnet sich der Glaube an die Apokalypse dadurch aus, dass jeder noch so banale Gegenstand auf den Untergang verweisen kann.

In der Galerie 201 der Vertiefung Fotografie sind die multimedialen Resultate nun im Rahmen der Ausstellungsreihe import I export, ZHdK Bachelor Medien & Kunst zu sehen.

Ort:

Zürcher Hochschule der Künste, Galerie 201 (2. Stock), Sihlquai 125, 8005 Zürich

Vernissage:

Dienstag, 4. Dezember 2012, 18 Uhr, mit Konzert der Band Apocalypso

Finissage:

Freitag, 21. Dezember 2012, 18 Uhr

Dauer und Öffnungszeiten:

5. bis 21. Dezember 2012, Dienstag bis Freitag, 17 bis 19 Uhr

Kontakt

Zürcher Hochschule der Künste
Hochschulkommunikation
Toni-Areal, Pfingstweidstrasse 96, Postfach
Postfach, CH-8031 Zürich

zhdk.kommunikation@zhdk.ch

+41 43 446 44 20