

Modulplan												
Major:		Gesang										
Studienjahrgang:		2024 u. ff										
Modul / Kurs				Diplomrelevanz				Credits / Semester				
	Unterrichtsform	Minuten / Woche ¹	Belegung	Prüfungssemester	Zeugnisfaktor ²	Credits total	1.	2.	3.	4.	5.	6.
CORE / KERN						95						
Hauptfach Gesang	EU	90	PF	-	-	70	12	12	12	12	10	12
Korreptition für Gesangsstudierende (60')	-	60	PF	-	-	x	-	-	-	-	-	-
Sängerische Körperschulung	GU/EU ⁴	120	PF	-	-	6	1	1	1	1	1	1
Einführung musiktheatralische Ausbildung	GU	BZ ³	PF		-	1	-	1	-	-	-	-
Grundlagen der Sprechtechnik und Phonetik	GU	90	PF			4	2	2	-	-	-	-
Sprechen/Diktion	EU	30	PF	-	-	8	-	-	2	2	2	2
Ensemble Gesang	GU	30	PF	-	-	4	-	2	2	-	-	-
Chor- und Ensemblesingen	GU	120	PF	-	-	2	-	-	-	2	-	-
CONTEXT / ZUSAMMENHANG						28						
Gehörbildung	GU	150	PF	4.	-	8	2	2	2	2	-	-
Tonsatz, Analyse	GU	150	PF	4.	-	8	2	2	2	2	-	-
Musikgeschichte	GU	120	PF	2.u.3.	-	6	2	2	2	-	-	-
Wissenschaftliches Proseminar	GU	90	WP	-	-	2	-	-	-	2	(x)	-
Theorieschwerpunkt	GU	180	WP	-	-	4	-	-	-	-	3	1
EXPERIENCE / ERFAHRUNG						16						
Blattsingen/Solfeggio	EU/GU	90	PF	-	-	2	1	1	-	-	-	-
Liedklasse	GU	30	PF	-	-	2	-	-	2	-	-	-
Ergänzungsfach Klavier	EU	30	PF	-	-	8	2	2	2	2	-	-
Lernstrategien	GU	60	WP	-	-	1	1	-	-	-	-	-
Freie Wahlfächer	GU	v	WP	-	-	3	1	x	x	x	2	x
GRADUATION / ABSCHLUSS						11						
Modulprüfung Hauptfach solo	EX	-	PF	-	2	2	-	-	-	-	2	-
Modulprüfung Ensemble	EX	-	PF	-	1	1	-	-	1	-	-	-
Modulprüfung Theorieschwerpunkt	EX	-	PF	-	2	2	-	-	-	-	-	2
Bachelor-Projekt: Kolloquium	GU	BZ	PF	-	-	1	-	-	-	-	1	-
Bachelor-Projekt: Präsentation	BS	v	PF	6.	3	5	-	-	-	-	-	5
CREDITS MAJOR						150	26	27	28	25	21	23
Credits Minor (Belegung ab 3. Semester)						30	-	-	7.5	7.5	7.5	7.5
CREDITS TOTAL						180	26	27	35.5	32.5	28.5	30.5
Erläuterungen zum Modulplan:												
BS = Begleitetes Selbststudium			PF = Pflichtfach									
BZ = Blockzeiten			WP = Wahlpflichtfach (Belegungssemester und/oder Kursthema wählbar)									
EU = Einzelunterricht			v = variabel									
EX = Prüfung			x = Belegung individuell									
GU = Gruppenunterricht			(x) = Belegung auf Antrag. Auskünfte zum Vorgehen erteilt das zuständige Sekretariat.									
¹ Kontaktzeit in Min. / Woche												
² Das Gesamtprädikat errechnet sich aus dem gewichteten Durchschnitt des Moduls GRADUATION / ABSCHLUSS.												
³ Blockzeiten, 3 x 60' bei verschiedenen Dozierenden aus dem Minor MT												
⁴ Semester 1.-4.: Gruppenunterricht 2x60', Semester 5.-6: Gruppenunterricht 60', Einzelunterricht bei versch. Doz. nach Wahl												
⁵ Einzel - und Klassenkorrepetition. Über die genaue Aufteilung entscheidet die Lehrperson Hauptfach Gesang												