

Modulplan

Major: Jazz
Hauptfach: Instrument / Vocals
Studiengang: Bachelor of Arts in Musik

Modul / Kurs			Diplomrelev			Credits / Semester					
	Unterrichtsform	Minuten / Woche ¹	Belegung	Prüfungssemester	Credit-Total	1.	2.	3.	4.	5.	6.
Total Credits					150	28	28	27	23	23	21
CORE / KERN					98						
Hauptfach Instrument / Vocals Jazz	EU	90'	PF	6.	70	12	12	12	10	12	12
Improvisation und Repertoire Jazz	GU	120'	PF		12	2	2	2	2	2	2
Ergänzungsfach Klavier/Wahlinstrument*	EU	30'	PF		12	2	2	2	2	2	2
Play What You Hear / Freie Improvisation**	GU	120'	PF		2			1	1		
Sections: Rhythm / Horn / Vocal Jazz	GU	60'	PF		2	1	1				
CONTEXT / ZUSAMMENHANG					42						
Harmonielehre Jazz	GU	120'	PF	4.	8	2	2	2	2		
Eartraining Jazz	GU	60'	PF	4.	4	1	1	1	1		
Rhythmus und Bewegung / World Rhythms	GU	60'	PF	4.	4	1	1	1	1		
Rhythm Cultures	GU	60'	PF	4.	4	1	1	1	1		
Rhythm Cultures Advanced	GU	60'	PF	6.	2					1	1
Solfège	GU	40'	PF	4.	4	1	1	1	1		
Musikgeschichte Jazz & Pop	GU	120'	PF	2.	6	2	2	2			
Musicbusiness Basic	GU	120'	PF		2					2	
Methodenseminar Forschung ***	GU	90'	WP		2			2	x	x	
Lernstrategien	GU	60'	PF		1	1					
Körperbildung	GU	60'	PF		1		1				
Chor	GU	90'	PF		2	1	1				
Digital Producing / Notation	GU	BZ	PF		2	1	1				
GRADUATION / ABSCHLUSS					10						
Modulprüfung Hauptfach Instrument / Vocals Jazz	PA		PF	4.	2				2		
Bachelor Projekt Jazz	PA		PF	6.	8					4	4

Erläuterungen zum Modulplan:

BS = Begleitetes Selbststudium
 BZ = Blockzeiten
 EU = Einzelunterricht
 GU = Gruppenunterricht

PF = Pflichtfach
 WP = Wahlpflichtfach (Belegungssemester und/oder Kursthema wählbar) -
 die Anmeldung liegt in der Verantwortung der Studierenden.
 PA = Projektarbeit

¹ Kontaktzeit in Min. / Woche

² Die Diplomnote (Gesamtpredikat) errechnet sich aus dem gewichteten Durchschnitt der Modul- bzw. Modulbereichsnoten.

* Studierende Hauptfach Klavier wählen in Absprache mit der Leitung ein Ergänzungsfach.