

Modulplan				
PreCollege Musik der ZHdK				
Profil	Schulmusik			
Vertiefung	Jazz/Pop			
Modul / Kurs				
	Unterrichtsform	Minuten pro Woche ¹	Lektionen pro Studienjahr	Unterrichtszeitpunkt
HAUPTBEREICH				
Hauptfach	EU	60		WT
Gesang	EU	30		WT
Klavier	EU	30		WT
Rhythmus & Bewegung	GU		24	WE
Harmonielehre Jazz/Pop	GU		45	WE
Eartraining / Solfège Klassik	GU		30	WE
Bewegungsgestaltung	GU		6	WE
Tanz Training	GU		10	WE
Hospitation BA	GU		14	WT
Musikdidaktik Try Out BA/MA	GU	90		WT
Bandworkshop	GU		39	WE
Band Concerts	K			WT
Dirigieren	GU		18	WE
Jazz Improvisation	GU		20	WE
PreCollege-Jams	GU	240		WE
Tontechnik	GU		2	WE
Bachelor-Chor	GU	90		WT
WAHLBEREICH				
Auftrittskompetenz für Musiker:innen	GU		7	WE
Körperbewusstsein und Gesundheit	GU		6	WE
Kultur- und Musikgeschichte	GU		14	WE
Übestrategien, Gesundheit und Bühnendisposition - Impulse aus der Musikphysiologie	GU		15	WE
Musik der Gegenwart	GU		12	WE
Arrangement	GU		12	WE
Aufnahmetechnik/Producing	GU		12	WE
Computermusik - Klangexperimente mit Elektronik	GU		6	WE
Musiknotation Dorico Jazz/Pop	GU		6	WE
Videoproduktion rund um dein künstlerisches Profil	GU		6	WE
Musik und KI - neue Horizonte	GU		10	WE
Improvisation	GU		8	WT
Stimme und Atmung für Sänger:innen	GU		4	WE
Songwriting Pop	GU		21	WE
Erläuterungen zum Modulplan:				
EU = Einzelunterricht				
GU = Gruppenunterricht				
WE = Wochenende				
WT = Wochentag (MO - FR)				
K = Konzert				
¹ Kontaktzeit in Min. / Woche				
² Kontaktzeit in Lektionen / Studienjahr				