

<b>Modulplan</b>								
<b>PreCollege Musik der ZHdK</b>								
<b>Profil</b>	Schulmusik							
<b>Vertiefung</b>	Jazz/Pop							
<b>Modul / Kurs</b>	Unterrichtsform	Minuten pro Woche <sup>1</sup>	Lektionen pro Studienjahr	Unterrichtszeitpunkt				
<b>HAUPTBEREICH</b>								
Hauptfach	EU	60	WT					
Gesang	EU	30	WT					
Klavier	EU	30	WT					
Rhythmus & Bewegung	GU	24	WE					
Harmonielehre Jazz/Pop	GU	45	WE					
Eartraining / Solfège Klassik	GU	30	WE					
Bewegungsgestaltung	GU	6	WE					
Tanz Training	GU	10	WE					
Hospitation BA	GU	14	WT					
Musikdidaktik Try Out BA/MA	GU	90	WT					
Bandworkshop	GU	39	WE					
Band Concerts	K		WT					
Dirigieren	GU	18	WE					
Jazz Improvisation	GU	20	WE					
PreCollege-Jams	GU	240	WE					
Tontechnik	GU	2	WE					
Bachelor-Chor	GU	90	WT					
<b>WAHLBEREICH</b>								
Auftrittskompetenz für Musiker:innen	GU	7	WE					
Körperbewusstsein und Gesundheit	GU	6	WE					
Kultur- und Musikgeschichte	GU	14	WE					
Übestrategien, Gesundheit und Bühnendisposition - Impulse aus der Musikphysiologie	GU	15	WE					
Musik der Gegenwart	GU	12	WE					
Arrangement	GU	12	WE					
Aufnahmetechnik/Producing	GU	12	WE					
Computermusik - Klangexperimente mit Elektronik	GU	6	WE					
Musiknotation Dorico Jazz/Pop	GU	6	WE					
Videoproduktion rund um dein künstlerisches Profil	GU	6	WE					
Musik und KI - neue Horizonte	GU	10	WE					
Improvisation	GU	8	WT					
Stimme und Atmung für Sänger:innen	GU	4	WE					
Songwriting Pop	GU	21	WE					
<b>Erläuterungen zum Modulplan:</b>								
EU	= Einzelunterricht							
GU	= Gruppenunterricht							
WE	= Wochenende							
WT	= Wochentag (MO - FR)							
K	= Konzert							
<sup>1</sup> Kontaktzeit in Min. / Woche								
<sup>2</sup> Kontaktzeit in Lektionen / Studienjahr								