

Modulübersicht Major BA Visual Communication  
Total 150 Credits\*

Modulbereiche	1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester
	Credits	Credits	Credits	Credits	Credits	Credits
<b>Grundlagen</b> <i>Basics</i> P 35	<b>35</b>	<b>23</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	Grundlagen Entwurf (P) <i>Design Basics</i>	4	Zeichen Piktogramme (P) <i>Signs/Pictograms</i>	3		
	Grundlagen Typografie (P) <i>Typography Basics</i>	4	Schriftgestaltung Grundlagen (P) <i>Typedesign Basics</i>	3		
	Grundlagen Zeichnen (P) <i>Drawing Basics</i>	3	Identität und Marke Grundlagen (P) <i>Identity and Branding Basics</i>	3		
	Grundlagen Fotografie (P) <i>Photography Basics</i>	3	Digitale Tools (P)	3		
	Grundlagen Mengentext (P) <i>Typesetting Basics</i>	3				
	Grundlagen Layout (P) <i>Layout Basics</i>	3				
	Grundlagen Animation (P) <i>Animation Basics</i>	3				
<b>Basic Applications</b>  P 22	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
			Webdesign (P)	4		
			Schriftgestaltung (P) <i>Typedesign</i>	4		
			Plakatgestaltung (P) <i>Poster Design</i>	4		
			Workshop (P)	2		
			Experimentelles Gestalten (P)	6		
			Produktionstechnologie (P) <i>Production Technology</i>	2		
<b>Theorie &amp; Kontext</b> <i>Theory &amp; Context</i> P 17 WP 6	<b>23</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>3</b>
	Wahrnehmung und Ästhetik (P) <i>Perception and Aesthetics</i>	2	Medientheorie (P)	2	Raum und Umgebung (P) <i>Space and Environments</i>	3
	BDE Hauptvorlesung 1. Semester (P) <i>BDE Main lecture</i>	2	BDE Hauptvorlesung 2. Semester (P) <i>BDE Main lecture</i>	2	Identität (P) <i>Identity</i>	3
			BDE Wahlpflichtmodul 2. Semester (WP) <i>BDE Compulsory elective module</i>	2	Designdiskurs (P) <i>Design Discourse</i>	
			BDE Wahlpflichtmodul 3. Semester (WP) <i>BDE Compulsory elective module</i>	2		
			BDE Wahlpflichtmodul 4. Semester (WP) <i>BDE Compulsory elective module</i>	2		
			Kein Kino (W) <i>BDE Elective module "Kein Kino"</i>	1	Kein Kino (W) <i>BDE Elective module "Kein Kino"</i>	1
					Kein Kino (W) <i>BDE Elective module "Kein Kino"</i>	1
<b>Praxis</b> <i>Practice</i> P 34	<b>34</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>22</b>
					Fotografie (P) <i>Photography</i>	5
					Editorial Design (P)	7
					Digital Design (P)	5
					Enhanced Design (P)	5
					Recht in der Visuellen Kommunikation (P) <i>Law in visual communication</i>	1
<b>Majorübergreifende Praxis</b> <i>Cross-Curricular Practice</i> WP 10	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>
			Digitale und Physische Praxis I (WP) <i>Digital and Physical Skills I</i>	3	Praxismodul Interdisziplinär (WP) <i>Practice module interdisciplinary</i>	4
			Digitale und Physische Praxis II (WP) <i>Digital and Physical Skills II</i>	3		
<b>Abschluss</b> <i>Graduation</i> P 26	<b>26</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>26</b>
						Gestalterische Diplomarbeit (P)
						Theoretische Diplomarbeit (P)
<b>Total Credits Major</b>	<b>150</b>	<b>27</b>	<b>24</b>	<b>6</b>	<b>21</b>	<b>26</b>

**Legende**

\* Für das Bestehen des Major-Studienprogramms im Bachelor müssen mindestens 150 Credits absolviert werden. Zudem müssen 30 Credits in Minorprogrammen oder im Individuellen Studienbereich absolviert werden. Insgesamt müssen für den Bachelorabschluss 180 Credits erreicht werden. Die Module der Minors aller Departemente sind in dieser Übersicht nicht enthalten.

<b>P</b>	Pflicht-Modul	obligatorisch
<b>WP</b>	Wahlpflicht-Modul	Auswahl ist pflicht
<b>W</b>	Wahl-Modul	kann frei gewählt werden
	Zuständig: Fachrichtung/Major	
	Zuständig: Studiengang Bachelor Theorie	
	Zuständig: Studiengang Bachelor Praxis	
	Zuständig: Studiengang Bachelor Wahl	