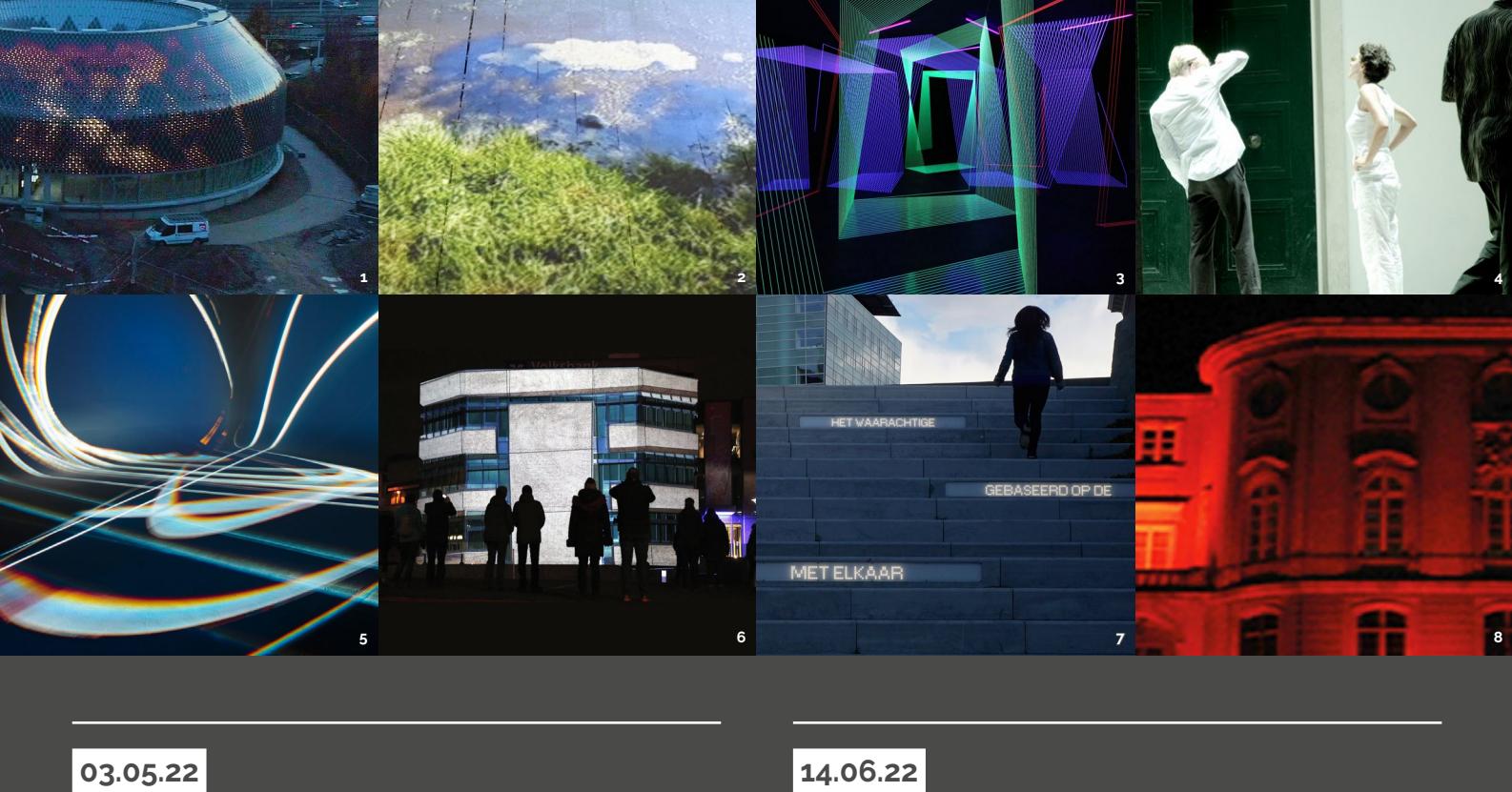


# LICHT ALS KÜNSTLERISCHES MATERIAL

Dienstags | 18:30 Uhr

## Online-Vortragsreihe Sommer 2022

Eine Kooperation der Hochschule der Bildenden Künste Saar (HBK Saar) mit dem Farb-Licht-Zentrum (ZHdK Zürich), dem Maastricht Institute of Arts (MIA), und dem Künstlerhaus (Wien).



03.05.22

### Plan Lumière Zürich – ein Lichtkonzept für eine Stadt

Sophia Berdelis, Zürich

10.05.22

### CHROMOTOPIA In the Light of Arts and Sciences

Victoria Coeln, Wien

17.05.22

### Nachhaltiges Licht – Lichtkunst und Lichtkritik

Larissa Wesp, Trier

24.05.22

### Kunst & Wissenschaft

Watraut Cooper, Wien

31.05.22

### Grenzen der Wahrnehmung und Manipulation durch Licht

Siegrun Appelt, Wien

07.06.22

### Festkörper – Licht – Interaktionen in medialen Architekturen

Valentin Spiess, Basel

14.06.22

### Sehstörung – Wenn was anders ist

Hinrich Gross, Hamburg

21.06.22

### leave a light on – creating shared experiences and memories with light

Dr. Tom Luyten, Maastricht

28.06.22

### Licht als Vermittler

Kaori Kuwabara, Zürich

05.07.22

### Drawing in space – Perception between analog and digital

Jeongmoon Choi, Berlin

12.07.22

### Licht – Site Specific

Diana Ramaekers, Maastricht

19.07.22

### Constellations

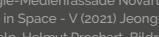
Didianne Leusink, Maastricht

Live-Vorträge (Zoom):

[www.bit.ly/LAKMzoom](http://www.bit.ly/LAKMzoom)

Aufzeichnungen (YouTube):

[www.bit.ly/LakM\\_vid](http://www.bit.ly/LakM_vid)





Einladung zur Online-Vortragsreihe  
LICHT ALS KÜNSTLERISCHES MATERIAL

» Dienstag | 18:30 Uhr

Weitere Informationen:

[www.atelier-hausig.hbksaar.de/aktuell](http://www.atelier-hausig.hbksaar.de/aktuell)



Live-Vorträge (Zoom):

[www.bit.ly/LAKMzoom](http://www.bit.ly/LAKMzoom)



Aufzeichnungen (YouTube):

[www.bit.ly/LakM\\_vid](http://www.bit.ly/LakM_vid)