

Modulplan				
<b>PreCollege Musik der ZHdK</b>				
<b>Profil</b>	Musik und Bewegung			
<b>Vertiefung</b>	Jazz/Pop			
<b>Modul / Kurs</b>				
	Unterrichtsform	Minuten pro Woche <sup>1</sup>	Lektionen pro Studienjahr	Unterrichtszeitpunkt
<b>HAUPTBEREICH</b>				
Gesang	EU	30		WT
Klavier	EU	30		WT
Rhythmus & Bewegung	GU		24	WE
Harmonielehre/Jazz/Pop	GU		45	WE
Eartraining/Solfège Jazz/Pop	GU		30	WE
Bewegungsgestaltung	GU		6	WE
Tanz Training	GU		10	WE
Prüfungsvorbereitung Theorie MB	GU		8	WE
Stimme und Atmung	GU		4	WE
<b>WAHLBEREICH</b>				
Auftrittskompetenz für Musiker:innen	GU		7	WE
Körperbewusstsein und Gesundheit	GU		6	WE
Kultur- und Musikgeschichte	GU		14	WE
Übestrategien, Gesundheit und Bühnendisposition - Impulse aus der Musikphysiologie	GU		15	WE
Musik der Gegenwart	GU		12	WE
Songwriting Pop	GU		21	WE
Dirigieren	GU		18	WE
Arrangement	GU		12	WE
Aufnahmetechnik/Producing	GU		12	WE
Computermusik - Klangexperimente mit Elektronik	GU		6	WE
Musiknotation Dorico Jazz/Pop	GU		6	WE
Videoproduktion rund um dein künstlerisches Profil	GU		6	WE
Musik und KI - neue Horizonte	GU		10	WE
Improvisation	GU		8	WT
Bachelor-Chor	GU	90		WT
<b>Erläuterungen zum Modulplan:</b>				
EU = Einzelunterricht				
GU = Gruppenunterricht				
WE = Wochenende				
WT = Wochentag (MO - FR)				
K = Konzert				
<sup>1</sup> Kontaktzeit in Min. / Woche				
<sup>2</sup> Kontaktzeit in Lektionen / Studienjahr				